

Gérard Deschamps

Nanouche

Gérard Deschamps

Gérard Deschamps

Nanouche

ROMAN

“L’Enfant au piano”... Une toile qui hypnotise le peintre Joseph Rouvel, et qui depuis des années orne son salon, attendant son heure. Alors que l’artiste malchanceux en affaires et en amour envisage le suicide, une étrange apparition vient bouleverser sa vie : un jeune inconnu lui propose d’exaucer ses vœux les plus chers. Mais au-delà d’un certain nombre de souhaits, tout ce qu’il aura obtenu se transformera en son opposé : le bien deviendra le mal, le plaisir la douleur, la joie la tristesse, la richesse la misère. Et la lumière deviendra ténèbres. Première étape ? Rencontrer le modèle du tableau. Le contrat prendra fin quand tout basculera... Joseph devra donc bannir l’ambition démesurée, cette insatisfaction qui hante le cœur des hommes...

Riche, imposant, mais passionnant, *Nanouche* distille un charme indéniable, alliant élégance et mystère. L’occasion pour l’artiste Gérard Deschamps de dévoiler une nouvelle facette de son talent : le peintre se fait écrivain, sa passion transpire les pages de son œuvre, et l’on ne peut que se laisser happer, à l’image de ses personnages, par la boule de neige qu’il développe tout au long de ce piège implacable. Entre enquête, vengeance et surréalisme, Deschamps compose un sans faute qui emporte l’adhésion.

Diffusion : www.publibook.com



27,00 €

Nanouche

